



TOMORROW | Taiza Studio

2854 Taiza Tangocho Kyotango Kyoto 6270201
tomorrowfield.org

2022年5月26日

報道関係者 各位

ECHO

あしたの畑－丹後・城崎 プレス内覧会のご案内

この度、7月22日（金）から8月21日（日）までの1ヶ月間、京都北部から兵庫にまたがる山陰地方に会場を設け、展覧会「ECHO あしたの畑－丹後・城崎」を開催します。つきましては、報道関係の皆様事前に内覧していただく機会を下記の通りご提供することとなりました。

内覧会当日は、参加作家・料理人たちが会場に滞在いたします。この機会にぜひご来場いただきたく、ご案内申し上げます。

記

- 日程 : 2022年7月21日（木）
- 会場 : 竹野神社、城崎温泉三木屋（事前予約制）、間人スタジオ
- 開場時間 : 午前10時から午後4時 竹野神社
- ・市場／ライブラリー（午前10時から午後4時）
 - ・神域ツアー（午前10時30分から午後4時／30分毎）
 - ・食の祭（午前11時30分から午後1時30分）
- : 午後12時から午後3時 間人スタジオ
- : 午後3時から午後5時 城崎温泉三木屋
- 参加方法 : 別紙「取材申込書」よりお申し込みください。

以上

概要

展覧会名：ECHO あしたの畑—丹後・城崎

会期：2022年7月22日（金）—8月21日（日）＊休場日：水曜日

開場時間：午前10時から午後4時（竹野神社、間人スタジオ）

会場：竹野神社（京都府京丹後市丹後町宮249番地）

：城崎温泉三木屋（兵庫県豊岡市城崎町湯島487番地／要事前予約）

：間人スタジオ（京都府京丹後市丹後町間人2854番地）

入場料：神域ツアー+間人スタジオ 1,500円／間人スタジオ 500円／城崎温泉三木屋 1,000円

主催：NPO法人TOMORROW、独立行政法人日本芸術文化振興会、文化庁

後援：京都府、海の京都DMO、京丹後市

協力：KISSUIEN Stay & Food、ギャラリー小柳、田勇機業株式会社、Heron

委託：令和4年度日本博主催・共催型プロジェクト

展覧会ウェブサイト：www.tomorrowfield.org/echo



プログラム

【特別展Ⅰ】 工芸と現代アートによる、太古より新宿る森の自然に捧げる祈り

会場：竹野神社、境内／神域

クリエイター：佐藤聡、サムソン・ヤン、須田悦弘、中川周士、新里明士

【特別展Ⅱ】 衣食住と土地の産業を結びつける、工芸とアートのこれからの暮らし

会場：間人スタジオ

クリエイター：嘉戸浩、KUSKA、佐藤聡、田中義久、テレジータ・フェルナンデス、中川周士、
新里明士

【特別展Ⅲ】 建築と現代アートによる、歴史と文化がつむぐ土地のつながり

会場：城崎温泉三木屋

クリエイター：須田悦弘

*鑑賞は宿泊者限定

*7月27日（水）、8月10日（水）の午後11時30分から午後3時に限り一般鑑賞受付（要事前予約）

【食の祭】

会場：竹野神社、鳥居前

会場構成：西沢立衛建築設計事務所

テキスタイル・コーディネート：安東陽子

クリエイター：飯尾醸造、uRashiMa、OFF、Kaikado Cafe、KANABO CHOCOLATE、THE SPICE、
竹野酒造、cenci、てんとうむしばたけ、縄屋、ブランカ、ミルク工房そら、
弥栄窯、YOiNE

【市場】

会場：竹野神社、社務所

会場構成：嘉戸浩、田中義久

クリエイター：安東陽子、飯尾醸造、開化堂、嘉戸浩、京丹後市観光公社、佐藤聡、田中義久、
てんとうむしばたけ、中川周士、新里明士、ミルク工房そら

【ライブラリー】

会場：竹野神社、絵馬殿

構成／選書：幅允孝

書“ECHO”：柿沼康二

サイン：田中義久

【雅楽公演】

日時：7月24日（日）午前11時から午後12時30分まで（開場予定午前10時30分）

会場：竹野神社、拝殿

演者：天王寺楽所雅亮会

演目：管絃「平調 越天楽」、舞楽「蘭陵王」・「抜頭」（予定）

定員：60人

鑑賞料：椅子席 4,500円、立ち見 2,500円

[イベント&ワークショップ] ※予約方法・詳細は展覧会ホームページにて発表いたします。

◎Go for Kogei & ECHO - あしたの畑連携プログラム

トーク「風土とアート」

日時：6月5日（日）午前10時から午前11時30分まで

視聴：Instagram（@tomorrow_field）

内容：2022年9月より石川、富山、福井で開催される「Go for Kogei」の総合監修者・秋元雄史氏が丹後を訪れ、TOMORROW理事・徳田佳世と「風土とアート」をテーマに語るライブトーク



◎ECHOイベント

講演会「西沢立衛一自作を語る」

日時：6月25日（土）午後1時30分から午後3時まで

会場：間人スタジオ

講師：西沢立衛

内容：あしたの畑設立メンバーの一人であり、【食の祭】会場構成を通してこれからの食の場を提案する建築家・西沢立衛氏による講演会

定員：8名（要参加予約）

参加費：あしたの畑友の会 無料、一般 2,500円

◎雅楽ワークショップ

日時：7月23日（土）

会場：宮公会堂（京丹後市丹後町宮236番地）

内容：天王寺楽所雅亮会によるスペシャルワークショップ

対象：小学生以上

定員：8名（要参加予約）

参加費：あしたの畑友の会会員・小学生～高校生・宮住民の方 無料、一般 1,500円

◎畑へ行こう！オーガニック野菜の収穫体験

日時：7月23日（土）午前10時から午後1時まで

会場：Organic Cafe てんとうむしばたけ（京丹後市弥栄町黒部441番地）

内容：採れたての夏野菜でグリルランチを楽しむ収穫体験

定員：15名（要参加予約）

参加費：5,400円（収穫体験料、昼食代、保険料込み）、中学生以下無料

◎クラフトビネガー作り

日時：8月3日（水）、8月18日（木）午後1時30分から午後3時まで

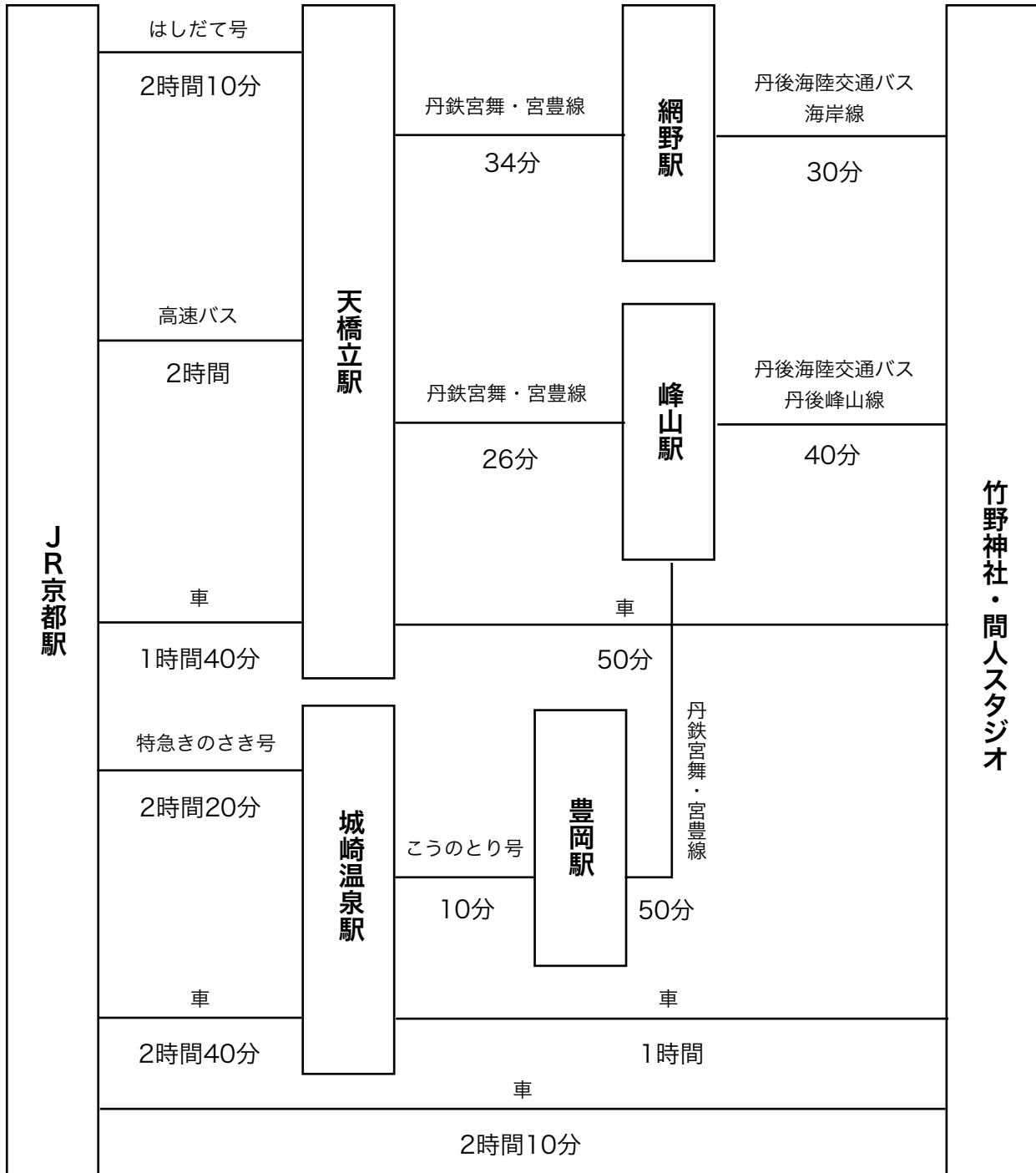
会場：飯尾醸造（宮津市小田宿野373番地）

内容：丹後産フルーツのクラフトビネガー作り、蔵見学と試飲会

定員：8名（要参加予約）

参加費：4,500円（材料費、自宅までの送料込み）

アクセス



<京都駅より>

【車】竹野神社・間人スタジオまで京都縦貫自動車道で約2時間10分

【電車】JR「はしだて」で峰山駅（約2時間30分）下車

→タクシー（峰山タクシー／網野タクシー）で約20分、バス（間人循環線）で約30分。

JR網野駅（約2時間40分）下車

→タクシーで約20分、バスで約20分。

【バス】京都駅よりバスで峰山駅下車（約2時間40分）、タクシーまたはバスで20～30分。

バス：丹後海陸交通（<https://www.tankai.jp/kyotoline/>）

JR「はしだて」時刻表

<京都駅→天橋立・豊岡方面>

列車名	京都駅	宮津駅	天橋立	峰山	網野
はしだて1号（天橋立行）	08:38	10:39	10:45		
はしだて3号（天橋立行）	10:25	12:30	12:35		
はしだて5号（豊岡行）	12:25	14:27	14:33	14:57	15:04
はしだて7号（天橋立行）	14:25	16:33	16:39		
はしだて9号（宮津行）	20:37	22:29			

<天橋立・豊岡方面→京都駅>

列車名	網野	峰山	天橋立	宮津駅	京都駅
はしだて2号（京都行）	09:20	09:28	09:54	10:10	12:07
はしだて4号（京都行）			13:47	13:57	16:07
はしだて6号（京都行）			15:51	16:01	18:07
はしだて8号（京都行）	17:37	17:45	18:06	18:17	20:21
はしだて10号（京都行）			19:18	19:28	21:19

JR「きのさき」時刻表

<京都駅→城崎温泉方面>

列車名	京都駅	豊岡駅	城崎温泉		
きのさき1号（城崎温泉行）	07:32	09:43	10:45		
きのさき5号（城崎温泉行）	11:25	13:40	13:49		
きのさき7号（城崎温泉行）	13:25	15:40	15:49		
きのさき9号（城崎温泉行）	15:25	17:51	18:00		

<城崎温泉方面→京都駅>

列車名	城崎温泉	豊岡駅	京都駅		
きのさき12号（京都行）	10:39	10:49	13:06		
きのさき16号（京都行）	12:31	12:41	15:06		
きのさき18号（京都行）	14:35	14:45	17:07		
きのさき20号（京都行）	16:31	16:42	19:09		

<宮舞線・宮福線接続>

(下り) <https://trains.willer.co.jp/wp-content/uploads/2022/03/33412033449d44fa42dcf3ec8e8822a0.pdf>(上り) <https://trains.willer.co.jp/wp-content/uploads/2022/03/2f1de8f355d6c65e88825d32953d9131.pdf>

ご宿泊

この度の特別内覧会前日、当日に京丹後、城崎にご宿泊をご予定されている方に、おすすめのお宿をご紹介します。

エリア・宿名	ウェブサイト	参考金額*
<天橋立> 玄妙庵 高島屋	https://www.genmyoan.com http://www.takasimaya.net	55,000円～ 17,000円～
<久美浜> Holiday Home	https://holidayhome.co.jp	55,000円～
<峰山> KISSUIEN Stay & Food	https://kissuien.jp	11,500円～
<間人> 間人温泉炭平	https://www.sumihe.com	55,000円～
<城崎> 城崎温泉 三木屋 城崎温泉 泉翠 *7/20-21: 休館	https://kinosaki-mikiya.jp https://kinosaki-sensui.com	35,000円～ 25,000円～

*価格は、一泊二食付きお一人様の参考価格となります。ご宿泊人数、プランによって変動いたします。

おすすめマップ

丹後・城崎エリアのおすすめ情報（史跡・自然、見学施設、宿泊、ショップ、レストラン）を、網羅したマップをご利用いただけます。以下のQRコードよりご活用ください。



「ECHO あしたの畑—丹後・城崎」おすすめマップ

<https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1TMFpdYYTui3eSk8zWGYXbBkRtfQsh6ZX&usp=sharing>

モデルコース

Aプラン（東京発、お車で一泊二日）

一日目：7月21日（水）		備考（☆おすすめポイント）
07:51 - 10:06	東京駅ー京都駅	山陽新幹線・のぞみ（2時間15分）
10:25 - 12:30	京都駅ー宮津駅	JRはしだて3号・天橋立行（2時間）
12:30 - 12:45	宮津駅でレンタカーを借りる	☆こんぴらうどん（宮津）
12:45 - 13:15	宮津から間人へドライブ	☆富田屋（宮津）
13:15 - 14:00	竹野神社：特別展I	
	・市場／ライブラリー（10:00～16:00）	
	・神域ツアー（10:30～16:00／30分毎）	
14:00 - 14:30	間人スタジオ：特別展II	
14:30 - 15:30	間人から城崎温泉へドライブ	
16:00 - 16:30	城崎温泉 三木屋：特別展III	
	・ガイドツアー（15:00～17:00／30分毎）	
17:00	城崎温泉 三木屋 宿泊	
二日目：7月22日（木）		
10:00	城崎温泉 三木屋 出発	
10:00 - 11:00	城崎温泉から間人へドライブ	
11:00 - 11:30	大成古墳群	☆丹後古代の里資料館（間人）
11:30 - 11:40	昼食場所へ移動	
11:40 - 12:30	竹野神社	☆地産食堂HISAMI（間人）
	・食の祭（11:30～13:30）	
12:30 - 13:30	移動	
13:30 - 14:00	豊受大神社（元伊勢外宮）	
14:00 - 14:10	移動	
14:10 - 15:00	皇大神社（元伊勢内宮）	
15:00 - 15:30	宮津駅に移動	
15:30 - 15:50	宮津駅でレンタカーを返却	
16:01 - 18:07	宮津駅ー京都駅	JRはしだて6号・京都行（2時間）
18:30 - 20:45	京都駅ー東京駅	山陽新幹線・のぞみ（2時間15分）

Bプラン（京都発、お車で一泊二日/日帰り）

一日目：7月21日（水）		備考（☆おすすめポイント）
09:00 - 11:00	京都市内から間人へドライブ	
11:00 - 12:30	竹野神社：特別展I	☆丹後古代の里資料館（間人）
	・市場/ライブラリー（10:00～16:00）	
	・神域ツアー（10:30～16:00/30分毎）	
	・食の祭（11:30～13:30）	
13:00 - 13:30	間人スタジオ：特別展II	
13:30 - 14:30	間人から城崎温泉へドライブ	
15:00 - 15:30	城崎温泉 三木屋：特別展III	
	・ガイドツアー（15:00～17:00/30分毎）	
16:00	城崎温泉/久美浜/間人/天橋立に宿泊	*日帰りの場合
	☆城崎温泉 三木屋（城崎）	16:00 - 18:45 城崎温泉→京都市内
	☆Holiday Home（久美浜）	(2時間45分)
	☆間人温泉炭平（間人）	
	☆玄妙庵（天橋立）	
	☆高島屋（宮津）	
二日目：7月22日（木）		
10:00	宿出発	
10:00 - 11:00	宿泊場所から間人へドライブ	
11:00 - 11:30	大成古墳群	☆立岩（間人）
11:30 - 14:30	丹後半島をドライブ	☆新井の千枚田（伊根）
		☆新井崎神社（伊根）
		☆CAFE&BB guri（伊根）
		☆元伊勢籠神社、眞名井神社（宮津）
		☆京都府立丹後郷土資料館（宮津）
14:30 - 15:00	豊受大神社（元伊勢外宮）	
15:00 - 15:10	移動	
15:10 - 16:00	皇大神社（元伊勢内宮）	
16:00 - 18:00	京都市内にお戻り	

Cプラン（前日宿泊、電車とバスで一泊二日）

一日目：7月20日（火）		備考（☆おすすめポイント）
07:51 - 10:06	東京駅ー京都駅	山陽新幹線・のぞみ（2時間15分）
10:25 - 12:35	京都駅ー天橋立駅	はしだて3号・天橋立行（2時間10分）
12:50 - 13:13	バスで移動（天橋立駅→国分）	蒲入線・蒲入行
13:20 - 14:00	京都府立丹後郷土資料館	
14:18 - 14:25	バスで移動	
	（丹後郷土資料館→天橋立元伊勢籠神社）	
14:30 - 15:30	元伊勢籠神社、眞名井神社	
15:45 - 15:57	遊覧船で移動（一の宮棧橋→天橋立棧橋）	
16:00 -	宿泊場所に移動	
	☆玄妙庵（天橋立）	☆aceto（宮津）
	☆高島屋（宮津）	☆富田屋（宮津）
	☆Kissuien stay&food（峰山）	☆あみけん（峰山）
二日目：7月21日（水）		
09:37 - 09:58	天橋立駅→峰山駅	特急たんごりレー1号・宮福線經由
09:58 - 10:06	峰山駅→網野駅	*1：シャトルバス運行
10:13 - 10:46	バスで移動（網野駅→丹後庁舎前）	間人循環線・網野先回り（間人方面）
11:00 - 13:00	竹野神社：特別展I	☆丹後古代の里資料館（間人）
	・市場／ライブラリー（10:00～16:00）	
	・神域ツアー（10:30～16:00／30分毎）	
	・食の祭（11:30～13:30）	
13:00 - 13:10	バスで移動（竹野神社→間人スタジオ）	*2：シャトルバス運行
13:10 - 14:00	間人スタジオ：特別展II	
14:10 - 15:10	バスで移動（間人スタジオ→城崎温泉）	*3：シャトルバス運行
15:30 - 16:00	城崎温泉 三木屋：特別展III	
	・ガイドツアー（15:00～17:00／30分毎）	
16:31 - 19:09	城崎温泉駅ー京都駅	JRきのさき20号・京都行（2時間半）
19:24 - 21:36	京都駅ー東京駅	山陽新幹線・のぞみ（2時間15分）

内覧会日運行シャトル（要事前予約）：*1：10:50 宮津駅発→11:00 天橋立駅発→11:45 竹野神社着、
*2：竹野神社⇄間人スタジオ往復便、*3：14:10 間人スタジオ→城崎温泉三木屋



ECHO
あしたの畑-丹後・城崎
取材申込書

申込者	団体名			担当者名		
	住所					
	TEL			E-mail		
取材希望日	<input type="checkbox"/> 内覧会	7 月 21 日 (木)		午前 ・ 午後		
	<input type="checkbox"/> 第一希望	月	日 ()	午前 ・ 午後		
	<input type="checkbox"/> 第二希望	月	日 ()	午前 ・ 午後		
取材人数	人	来場手段	<input type="checkbox"/> 公共交通機関	<input type="checkbox"/> 車 ()	台	
シャトルバス (7月21日)	<input type="checkbox"/> 10:50 宮津駅発	<input type="checkbox"/> 11:00 天橋立駅発	<input type="checkbox"/> 14:10 間人スタジオ発			
媒体	種別	<input type="checkbox"/> テレビ <input type="checkbox"/> ラジオ <input type="checkbox"/> 新聞 <input type="checkbox"/> 雑誌 <input type="checkbox"/> フリーペーパー <input type="checkbox"/> Web <input type="checkbox"/> その他 ()				
	媒体・番組名					
発行/放映日	年	月	日 ()	時	分 ~ 時 分	
取材内容	<input type="checkbox"/> 動画撮影 <input type="checkbox"/> 写真撮影 <input type="checkbox"/> インタビュー <input type="checkbox"/> その他 ()					
備考	(特殊な機材の持ち込み、お客様が映る可能性、無人の状態での撮影など)					

注意事項

- ・企画書など掲載媒体・取材内容がわかる書類の提出をお願いいたします。
- ・掲載、放映、放送等にあたっては、指定クレジットを明記してください。
- ・撮影写真、映像、広報写真等は、目的外の使用はお控えください。

お問い合わせ・お申し込み先

ECHO事務局/TOMORROW (担当：岡本) E-mail : info@tomorrow-jp.org



ECHO あしたの畑一丹後・城崎
TOMORROW FIELD Food and Art
2022.7.22 - 8.21

◎ 貸出画像一覧

1



ECHO あしたの畑一丹後・城崎
写真：森川昇
ECHO Food and art event 2022,
TOMORROW FIELD
Photo: Noboru Morikawa

2



竹野神社
写真：森川昇
Takano Shrine
Photo: Noboru Morikawa

3



竹野神社
写真：森川昇
Takano Shrine
Photo: Noboru Morikawa

4



間人スタジオ
写真：森川昇
Taiza Studio
Photo: Noboru Morikawa

5



城崎温泉三木屋
写真：森川昇
Kinosaki Onsen Mikiya
Photo: Noboru Morikawa

6



城崎温泉三木屋
写真：森川昇
Kinosaki Onsen Mikiya
Photo: Noboru Morikawa

7



丹後の食 (試作)
写真：森川昇
Tango Food (experimental)
Photo: Noboru Morikawa

8



竹野神社 社務所
写真：森川昇
Takano Shrine, shrine office
Photo: Noboru Morikawa

9



竹野神社 絵馬殿
写真：森川昇
Takano Shrine, Emaden
Photo: Noboru Morikawa

